



LITTLE MERCURY'S BLUES

Le blues de la petite Mercury

Chorégraphe : Florence Argoud – Chabeuil 26120 – France – 8 Août 2023
Contact : flocountry@live.fr / lescastorsdelaveoire@gmail.com
Description : Danse en ligne Country, 2 murs, 48 temps, (no tag, no restart)
Niveau : Débitant+
Musique : « Mercury blues » by Alan JACKSON - Bpm 172



Intro : 16 temps percussion + 32 temps instrumental = 48 temps

1 à 8 R STEP DIAG FWD, TOGETHER, R STEP DIAG FWD, BRUSH,
L STEP DIAG FWD, TOGETHER, L STEP DIAG FWD, BRUSH,

- 1-2 Pas PD en diagonale avant D, Pas PG à côté du PD
- 3-4 Pas PD en diagonale avant D, Brosser le sol du PG (PdC s/PD)
- 5-6 Pas PG en diagonale avant G, Pas PD à côté du PG
- 7-8 Pas PG en diagonale avant G, Brosser le sol du PD (PdC s/PG)

9 à 16 RIGHT ROCKING CHAIR, JAZZ BOX CROSS with ¼ TURN RIGHT

- 1-2-3-4 Pas PD en avant, revenir PdC sur PG arrière, Pas PD en arrière, revenir PdC sur PG avant
- 5-6-7-8 Pas PD croisé devant PG, Pas PG arrière, ¼ t à D avec Pas PD en avant, Pas PG croisé devant PD **3:00**

17 à 24 SIDE RIGHT, TOUCH, SIDE LEFT, TOUCH, SIDE RIGHT, TOGETHER, R STEP FWD, BRUSH

- 1-2 Pas PD à D, Touche pointe PG à côté PD,
- 3-4 Pas PG à G, Touche pointe PD à côté PG,
- 5-6 Pas PD à D, Pas PG à côté PD
- 7-8 Pas PD en avant, brosse le sol du PG (PdC sur PD)

25 à 32 SIDE LEFT, TOUCH, SIDE RIGHT, TOUCH, SIDE LEFT, TOGETHER, L STEP FWD, BRUSH

- 1-2 Pas PG à G, Touche pointe PD à côté PG,
- 3-4 Pas PD à D, Touche pointe PG à côté PD,
- 5-6 Pas PG à G, Pas PD à côté PG
- 7-8 Pas PG en avant, brosse le sol du PD (PdC sur PG)

33 à 40 TOE STRUTS FWD X 2 (RL) STEPS BACK X 4 (RLRL)

- 1-2 Poser Pointe PD devant, Poser Talon D
- 3-4 Poser Pointe PG devant, Poser Talon G
- 5-6-7-8 Reculer de 4 Pas (D G D G)

41 à 48 MONTEREY ¼ TURN R, TOE FAN OUT-IN RF, TOE FAN OUT-IN LF

- 1-2 Touche Pointe PD côté D, (sur Ball PG) pivot ¼ tout vers la droite en ramenant PD à côté PG **6:00**
- 3-4 Touche Pointe PG côté G, ramener PG à côté PD (PdC s/PG)
- 5-6 Pivoter la Pointe du PD vers l'extérieur, ramener la pointe du PD au centre
- 7-8 Pivoter la Pointe du PG vers l'extérieur, ramener la pointe du PG au centre

... Puis reprendre la danse au début ... et avec le sourire !!!

lescastorsdelaveoire@gmail.com